



Dopo il grande  
successo di  
*Case di Torino*  
e *Case di Genova*  
un nuovo libro  
dedicato agli interni:  
quelli delle case  
di Milano

Data di pubblicazione:  
novembre 2011

In italiano  
160 pp., 218 ill. col.,  
rilegato con sovraccoperta  
235 x 330 mm

ISBN 978-88-89082-41-6

€ 65,00

info@adartepublishing.com

## CASE DI MILANO

A cura di **Anna Orlando**  
Fotografie di **Barbara Corsico**

► Continua la serie dei **libri da collezione**, imperdibili per architetti, arredatori, *interior designer*, appassionati d'arte e delle cose belle, o semplicemente innamorati della propria città e dei suoi aspetti più intimi. Questa è la volta di Milano, la città più internazionale e cosmopolita d'Italia, quella con le agende più fitte d'Italia.

Una autrice curiosa e una fotografa talentuosa sono entrate in **oltre una ventina di case, molte aperte per la prima volta**, e hanno svelato attraverso la propria penna e il proprio obbiettivo la dimensione privata e le parti più nascoste e sorprendenti della città. *Loft*, collezioni di arte contemporanea, collezioni d'arte antica, case d'epoca, creazioni di architetti e *designer*, personalissime sedimentazioni di anni di viaggi, di lavoro e di incontri, *atelier* aperti agli amici o case per famiglie numerose, appartamenti di *single*, terrazze inaspettate con giardini pensili o affacci su antichi chiostri, vie centrali e nuovi quartieri *trendy*, milanesi DOC o milanesi d'adozione, luoghi di passaggio o antiche proprietà di famiglia.

Sfogliare le pagine di questo libro significa **entrare nella Milano più intima e segreta**, conoscerla da dentro nel silenzio della quotidianità di chi si sveglia la mattina prima di cominciare a correre e di chi spegne la luce lasciando fuori il caos della città.

**Barbara Corsico**, torinese, architetto, lavora come fotografa *free lance* tra Torino, Milano e Dublino. Ha vissuto per sette anni in Irlanda, dove ha conseguito il premio come miglior fotografo professionista nazionale, mentre nel Regno Unito è stata premiata come miglior fotografo di architettura straniero. Collabora a diverse riviste italiane e internazionali, come «Dove», «Io Donna», «Style del Corriere della Sera», «Dwell», «Wallpaper», «The Sunday Times», «Financial Times», «Irish Independent», ecc. Fotografa principalmente architettura e interni.

**Anna Orlando**, storico dell'arte *free lance*, esperta di pittura genovese del Seicento, ha al suo attivo oltre un centinaio di pubblicazioni scientifiche tra le quali una decina di libri. Da ultimo, per la casa editrice AdArte, il recente *Case di Genova* (2010). Ha studiato a Genova e a Firenze, e ha vissuto e lavorato anche a Milano. Affianca l'attività di ricerca a quella di consulenza per case d'aste, antiquari e collezionisti in Italia e all'estero.

ADARTE s.r.l. - Via Manara 6 - 10133 Torino  
Tel. e Fax 011.197.152.89 info@adartepublishing.com  
Sede legale: C.so Re Umberto I, 1 - 10121 Torino  
Cap. Soc. euro 20.000 Int. Vers.

Registro Imprese Torino Cod. fisc. e Partita IVA 08646410012