



GUIDO GIUBBINI

Dipinti 1948-1990

I raffinati dipinti di un colto storico dell'arte

Delizioso album dedicato ai disegni e dipinti eseguiti dallo storico dell'arte e dell'arte del giardino a partire da quando aveva nove anni, vero enfant prodige con tanto di esposizioni in gallerie milanesi, fino al 1990. Dopo quella data, come dichiara lo stesso Giubbini, «i miei interessi si sono rivolti altrove - viaggi, fotografia, giardino eccetera - e non ho più toccato i colori, anche se a intervalli regolari mi prende il desiderio di dipingere (che mi sforzo volonterosamente di reprimere)». Perché, dopo un inizio così brillante, la vocazione alla pittura è stata tradita per lunghi periodi, e definitivamente soffocata dopo il 1990? Risponde ancora Giubbini: «Disegno e pittura hanno sempre rappresentato per me strumenti di indagine sulle strutture e le leggi della natura. Questa necessità era legata per forza di cose alla tradizione figurativa e quindi era incompatibile con gli orientamenti più avanzati dell'arte del secondo dopoguerra. Non era più tempo di paesaggi e di nature morte. La ricerca artistica andava in direzione opposta, e sarebbe stato inutile impersonare un ruolo pubblico, magari eroico ma poi alla fin fine isolato e provinciale, di testimone di una tradizione artistica messa fuori gioco dalla storia (e dal mercato)». Quello che rimane e che ci viene proposto nel libro, è una serie di raffinati paesaggi di campagne, fluviali e litoranei che sarebbe stato davvero un peccato fossero rimasti totalmente privati.

Guido Giubbini, direttore del Gabinetto delle Stampe dei Musei di Genova e fondatore del Museo d'Arte Contemporanea della stessa città, che ha diretto fino al 2003, dagli anni Novanta si interessa di storia del giardino come parte integrante della storia dell'arte. Autore di numerosi libri d'arte (tra i quali L'acquaforte originale in Piemonte e Liguria 1860-1875, Astrattismo in Italia nell raccolta Cernuschi Ghiringhelli, Arte genovese e ligure nelle collezioni del Museo di Villa Croce), per la casa editrice AdArte ha pubblicato i due volumi Storie di giardini, 2012 e 2013

In italiano, 64 pp., 47 illustrazioni a colori, brossura, 210 x 300 mm ISBN 978-88-89082-72-0

€ 20,00 Data di pubblicazione: settembre 2019

info@adartepublishing.com

ADARTE s.r.l. - Via Manara 6 - 10133 Torino Tel. e Fax 011.197.152.89 info@adartepublishing.com Registro Imprese Torino Cod. Fisc. e Partita IVA 08646410012