



A San Giulio d'Orta  
i laghi  
di venticinque autori  
dell'Ottocento

Data di pubblicazione:  
aprile 2010

96 pp., 32 tavv. col.,  
brossura

280 x 240 mm

ISBN 978-88-89082-27-0

info@adartepublishing.com

## IL LAGO

*Pittura dell'Ottocento tra Piemonte e Lombardia*

A cura di Giuseppe Luigi Marini

► Il soggetto lacustre, che è tema de «Il LAGO. Pittori dell'Ottocento tra Piemonte e Lombardia» (Palazzo Penotti Ubertini, San Giulio d'Orta, Novara, 3 aprile - 3 ottobre 2010), rassegna realizzata dall'Associazione Operaprima della quale questo volume rappresenta il catalogo, copre, sia pure per limitate campionature, l'intero periodo di affermazione di un paesismo moderno, dagli aneliti ancora romantici di Giuseppe Camino e Costantino Prinetti alle tarde reminiscenze post-impressioniste di Giovanni Guarlotti e alle registrazioni compendiarie e novecentesche di Galileo Chini: un lasso di tempo che coinvolge quattro generazioni, dal 1847 del paesaggio lariano di Prinetti al 1935 della visione del Verbano di Guarlotti.

Nella selezione proposta di trentadue dipinti di venticinque autori si sono privilegiati i pittori di «casa», cioè i piemontesi e i lombardi, da Delleani a Tavernier, da Lupo a Giugnous, da Grubicy a Maggi ecc., che frequentarono più assiduamente i laghi pedemontani per l'ovvia più agevole accessibilità, con alcune «eccezioni», come il bolognese Luigi Bertelli, il fiorentino Galileo Chini e il veronese Ercole Calvi.

Il catalogo si può acquistare in mostra o presso l'Associazione Operaprima, piazza Mario Motta 49, 28016 Orta San Giulio, tel. 0322 905583, [info@associazioneoperaprima.it](mailto:info@associazioneoperaprima.it).

ADARTE s.r.l. - Via Manara 6 - 10133 Torino  
Tel. e Fax 011.197.152.89 [info@adartepublishing.com](mailto:info@adartepublishing.com)  
Sede legale: C.so Re Umberto I, 1 - 10121 Torino  
Cap. Soc. euro 20.000 Int. Vers.

Registro Imprese Torino Cod. fisc. e Partita IVA 08646410012