MOLLINO SEGRETO

Di **Fulvio Ferrari** e **Brigitte Schindler**



In questo libro è divulgato un segreto, quindi se credi alla scaramanzia, agli scongiuri, al peperoncino, ai gatti neri, non leggere quello che ho scritto. Attendi la sera, siediti, guarda le immagini e sarai salvo

Data di pubblicazione:
novembre 2026

336 pp. stampate su carta
Fedrigoni, finitura gesso
ill. col. e b/n,
brossura,
170 x 242 mm
ISBN 978-88-89082-81-2

€ 57,00
info@adartepublishing.com

Il libro racconta una lussuosa Casa Occulta nell'«esoterica» Torino in cui nessuno mai visse.

Il suo costruttore, Carlo Mollino, è in odore di leggenda. Come potrebbe non esserlo l'autore del Teatro Regio della città, illuminato da 4000 prismi, di un tavolo venduto a oltre 6 milioni di dollari, di un'automobile conservata al museo Leonardo da Vinci in una teca di cristallo?

L'impianto dell'avvincente testo di MOLLINO SEGRETO tocca i grandi protagonisti della storia umana: gli Egizi e la loro dottrina esoterica, il Giappone con il suo raffinato minimalismo, i pitagorici con il rettangolo d'oro e le intricate connessioni geometriche su cui si basa l'architettura classica greca.

Oltre 300 immagini a corredo del testo illustrano l'appassionante viaggio nella scoperta dell'occulto Mollino. Questo cammino letterario fluisce da Leonardo da Vinci a Piero della Francesca, a Coleridge, a Le Corbusier, a Patti Smith in una deliziosa e irresistibile vertigine cognitiva.

L'autore del libro, Fulvio Ferrari, ha indagato per 27 anni la storia di questa Casa Occulta smembrata dopo la morte di Carlo Mollino, ricostruendola. La coautrice del libro, Brigitte Schindler, in due anni di lavoro ha scattato oltre cinquemila fotografie in quello che oggi è diventato il Museo Casa Mollino (https://www.carlomollino.org).

Pagine appassionanti sono dedicate all'unico grande amore di Mollino per la scultrice Carmelina Piccolis, un rapporto rovinosamente finito la notte del sabato 15 ottobre 1955, come racconta un capitolo del libro.

Fulvio Ferrari, 1945, è un chimico interessato ai percorsi meccanici, alchemici e filosofici della vita. Ha pubblicato 20 libri, organizzato mostre e conferenze in Europa e negli Stati Uniti. Mollino è stato il brillante giocattolo con cui ha tentato di afferrare il senso dell'esistenza.

Brigitte Schindler, 1972, ama nascondersi serenamente al di fuori dall'immensa mole di informazioni che ci assillano. La sua pacata, intima vita fotografica è autoritratta nelle opere del libro che ne costituiscono la viva autobiografia.

ADARTE s.a.s. - Via Ormea 11a - 10125 Torino
Tel. 011 19708740 info@adartepublishing.com
Sede legale: C.so Re Umberto I, 1 - 10121 Torino
Registro Imprese Torino Cod. fi sc. e Partita IVA 08646410012